



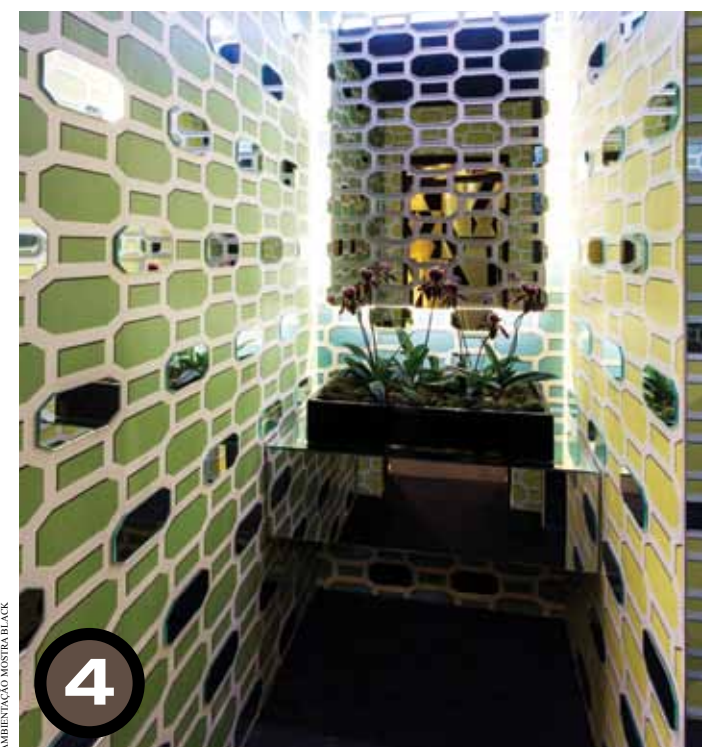
FOTOS ADRIANA PASTORIE DIVULGAÇÃO



AMBIENTAÇÃO MOSTRA BLACK



AMBIENTAÇÃO MOSTRA BLACK



AMBIENTAÇÃO MOSTRA BLACK

# Roupa nova

Os papéis voltaram com força não só para proteger as paredes, mas para deixá-las bem **mais bonitas e ousadas** com a infinidade de **padrões e cores disponíveis** no mercado. Escolhemos nove ambientes **revestidos pelo material**, assinados por **arquitetos renomados**, para você se inspirar. Confira!

**1.** O arquiteto baiano Sidney Quintela tirou partido do pé-direito duplo para revestir a parede com o papel com motivos de arabescos da Artefacto. Em tonalidade quente, o revestimento destacou o desenho dos móveis e serviu de anteparo para o quadro. **2.** Neste outro projeto, Sidney Quintela ousou ao contrapor peças de arte e móveis de época ao papel floral da Quatro Estações. A mistura de estilos resultou em uma composição contemporânea, marcando a personalidade e história dos clientes. **3.** Para enfatizar o estilo contemporâneo do espaço Marcelo Rosenbaum recorreu ao papel com motivo gráfico, de própria autoria, produzido pela Bobinex. **4.** Também com desenho geométrico, o papel que reveste a parede do lavabo, assinado por Sig Bergamin, é da Celina Dias e diferencia-se pelos apliques metalizados. **5.** Recoberto com papel de parede de textura de croco, da grife Ralph Lauren, encontrado na Celina Dias, o banheiro projetado por Beto Galvez e Nórea De Vitto ganhou toques de sofisticação.



**6.** Este outro lavabo dá um banho de ousadia: a arquiteta Crisa Santos forrou as paredes com papel da Tem Paper Designs que ornou com estilo ao espelho veneziano. Em cor reluzente e motivo em linhas déco, o revestimento também harmonizou-se à cuba de louça em desenho arredondado. **7.** Outro ambiente planejado por Marcelo Rosenbaum que recebeu papel da Bobinex. As cadeiras e a toalha claras, e a luminária acobreada ressaltam sobre o acabamento em tonalidade sóbria desenhado de zigue zague. **8.** Para destacar as superfícies da suíte de casal, a arquiteta Cris Schiavoni forrou as paredes com papel da Bucalo que também levou praticidade ao ambiente. Repare que a chaise longue da A Especialista sobressai-se sobre ele e o rodapé branco serve de moldura para o acabamento. **9.** Com o intuito de diferenciar o canto do aparador, Rosenbaum delimitou a parede com papel da Bobinex. O espelho arredondado sobre o grafismo do papel ganhou destaque.